

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СШ №160 «Флагман»

_____ Д.Э. Ахметгалиев
03 февраля 2026 год

ПОЛОЖЕНИЕ
проведения конкурса «Два поколения – один стиль»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс «Два поколения – один стиль» (далее – Конкурс) проводится в целях развития наставничества в общеобразовательной среде и популяризации межпоколенческого диалога.

1.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для продуктивного межпоколенческого взаимодействия;
- развитие творческих и проектных компетенции участников;
- популяризация наставничества как практику взаимообучения;
- привлечение внимания общественности к важности межпоколенческого диалога через медиаконтент и публичные мероприятия.

2. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

2.1. Конкурс проводится в г. Красноярске (Красноярский край), пр-т 60 лет Образования СССР, 30 «А», 28 февраля 2026 года.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

3.1. Общее руководство организацией Конкурса осуществляет «Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя школа №160 «Флагман» (далее – МАОУ СШ №160 «Флагман», Организатор)

4. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И УСЛОВИЯ ИХ ДОПУСКА

4.1. К участию в Конкурсе допускаются команды, состоящие из 2 человек:
- совершеннолетний родственник, либо педагог МАОУ СШ №160 «Флагман» (родитель-ребенок, бабушка-внук, дядя-племянник, педагог-обучающийся).
- обучающийся, зачисленный в МАОУ СШ №160 «Флагман».

4.2. В Конкурсе принимают участие до 30 команд, прошедшие отбор (П 5.1)

5. ПРОГРАММА КОНКУРСА

5.1. **Отборочный этап 03.02-10.02.2026**

5.1.1. Отправить ответ на Яндекс форму: <https://forms.yandex.ru/u/69806b9c50569092dbe90c0d> с 03.02.2026 по 10.02.2026 года.

5.1.2. Требования к видеоролику: длительность видеоролика не более 3 минут. В ролике присутствуют оба участника команды. Ориентация видеоролика: горизонтальная.

- 5.1.3. Содержание видеоролика: В ролике должны содержаться ответы на следующие вопросы: Опишите/охарактеризуйте ваш творческий дуэт? Расскажите о хобби каждого из вас и о совместном хобби (при наличии)? Почему вы выбрали именно этого напарника?
- 5.1.4. После заседания экспертной комиссии с вами свяжутся Организаторы для дальнейшего участия в Конкурсе, не позднее 11.02.2026 года.
- 5.2. **Конкурс дефиле «Единый стиль» 28.02.2026**
- 5.2.1. Дефиле. В рамках Конкурса команды до начала основного мероприятия готовят образ в определенной стилистике. Команды самостоятельно выбирают направление (ретро, минимализм, киберпанк, кэжуал и т.п.) с учетом интересов обоих поколений в команде. Команда должна сформировать единый визуальный образ команды, используя так же, аксессуары, макияж и иные элементы заявленной стилистики.
- 5.2.2. Критерии оценивания: соответствие определенной стилистике, креативность.
- 5.3. **Конкурс «Творческий дуэт» 28.02.2026**
- 5.3.1. Подготовить творческий номер на выбор: вокальное исполнение, хореографию, театральную миниатюру, оригинальный жанр, мультимедийный номер. Номер должен отражать сильные стороны выступающих. Номер длится не более 3 минут.
- 5.3.2. Техническое обеспечение: музыка предоставляется в формате MP3 на флеш-носителе (с указанием названия трека и ФИО выступающих). Использование собственного оборудования (микрофоны, проекторы, дым-машины) – по согласованию с оргкомитетом. Декорации и реквизит – без нарушения техники безопасности. Световое сопровождение на творческий номер согласовывается с оргкомитетом на генеральных репетициях. Футаж (картинка/видео) разрешением 16:9 предоставляется на флеш-носителе.
- 5.3.3. Критерии оценивания: художественное решение (оригинальность идеи, целостность образа), исполнительное мастерство (техника, артистизм, синхронность), взаимодействие участников (слаженность, эмоциональная вовлеченность).
- 5.4. **Конкурс дефиле «Праздничный образ» 28.02.2026**
- 5.4.1. Дефиле в праздничном образе. Образ должен соответствовать понятию «праздничный»: включать элементы, подчёркивающие торжественность, яркость, необычность. Допустимые направления: классический праздничный наряд (вечернее платье, смокинг и т.п.), тематический костюм (по мотивам праздника, сказки, фильма, эпохи), фантазийный/авторский образ (свободная творческая интерпретация). Перечисленные направления являются рекомендацией.
- 5.4.2. Критерии оценивания: соответствие теме «Праздничный образ» (торжественность, яркость, настроение праздника), гармония образа (единство цветов, аксессуаров), зрелищность и подача (умение участника представить образ (поза, мимика, движение)).

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

- 6.1. Места команд определяются по наибольшей сумме баллов, набранных за все конкурсные испытания.
- 6.2. Все конкурсные испытания будут оцениваться членами жюри.
- 6.3. Решения жюри являются окончательными и не подлежат пересмотру или обсуждению.

7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 7.1. Организатор имеет право вносить дополнения и изменения в Положение с обязательным оповещением всех участвующих команд.
- 7.2. Вопросы, не предусмотренные настоящим Положением, рассматриваются Организатором в индивидуальном порядке.
- 7.3. Контактное лицо: Акулова Анастасия Юрьевна – педагог-организатор, тел.: 8 950 998-66-02, akylovaanastasia@yandex.ru